

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №1 имени Героя Советского Союза А. К. Абдрахманова
города Агрыз Агрызского муниципального района РТ

<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ гимназия №1 имени Героя Советского Союза А. К. Абдрахманова г. Агрыз РТ _____/_____/ от _____ г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ гимназия №1 имени Героя Советского Союза А. К. Абдрахманова г. Агрыз РТ Азиятуллина Р.Н. _____ Приказ №_____ от _____ г.</p>
---	---

Рабочая программа кружка “Мы рисуем музыку”
для 1б класса
МБОУ гимназия №1 имени Героя Советского Союза А. К. Абдрахманова г. Агрыз РТ
Составитель: Гараева Эльвира Рамилевна
учитель начальных классов

Принято на заседании
педагогического совета
протокол №_____
от _____ г

Пояснительная записка

Программа курса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Направленность программы курса «Мы рисуем музыку»: художественно-музыкальное.

Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия тесно переплетаются и базируются на теоретических и практических знаниях и навыках, получаемых детьми на уроках музыки и изобразительного искусства. В программе ведётся поиск нового содержания дополнительного образования и принципиально новых педагогических технологий, способных решить проблему воспитания и образования гармонично развитой личности, формирования духовно-нравственного содержания жизни, приобщение учащихся первых классов к музыкальному и художественному искусству, развитие творческой активности средствами традиционной народной культуры, современной и зарубежной музыки.

В результате изучения этого курса будут сформированы основы музыкальной культуры через активное эмоциональное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов. Начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос; будут сформированы основы художественной культуры.

Цель программы: выявление и развитие способностей каждого ребёнка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества

Обучающие задачи: развитие познавательного интереса к традиционной народной культуре, современной русской и зарубежной музыке; включение учащихся в познавательную деятельность; приобретение музыкально-теоретических знаний по вокалу, фольклору, классической музыке, организация содержательного обучающего досуга;

Воспитательные задачи: формирование общественной активности личности, гражданской позиции, духовно-нравственного потенциала личности, общей культуры;

Развивающие задачи: формирование потребности в самопознании и самореализации личности, в развитии творческой активности.

Материально-техническая база:

1. Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ.

2. Аудиозаписи по музыке

3. Изделия декоративно-прикладного искусства народных промыслов, муляжи, гипсовые тела, таблицы по цветоведению, построению орнамента

Формы работы: Беседа, творческая мастерская, музыкально-подвижная игра, импровизация, коллективная работа.

Содержание программы

В программе ведётся поиск нового содержания дополнительного образования и принципиально новых педагогических технологий, способных решить проблему воспитания и образования гармонично развитой личности.

Ведётся приобщение школьников первых классов к музыкально-художественному искусству. Предусматривается художественно-эстетическое развитие школьников средствами традиционной народной культуры и современной русской и зарубежной музыки.

Формирование духовно-нравственного потенциала личности происходит через освоение следующего содержания данной программы:

образ России, её исторические судьбы в творчестве русских композиторов;

музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношений к человеку, природе, родному краю; песня как память народа, хранительница традиций, обрядов, обычаев.

Формирование художественно-музыкальной компетентности происходит через освоение следующего содержания программы:

- 1.Художественные направления, стили, жанры русской и зарубежной музыки.
- 2.Народное музыкальное творчество в сопоставлении с народным искусством других стран и народностей.
- 3.Музыкальные особенности русской музыки.

Формирование художественно-музыкальной компетенции происходит через освоение следующих творческих задач:

- 1.Восприятие и эмоционально-образная оценка музыкального произведения.
- 2.Исполнение и разыгрывание народных песен.
- 3.Театрализация музыкальных спектаклей.
- 4.Реализация современных творческих идей в проектной деятельности, фестивалях, праздниках, конкурсах.
- 5.Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.
6. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Ожидаемый результат.

В результате изучение курса «Мы рисуем музыку» на ступени начального образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка и искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства;

Учащиеся научатся исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация);

Научаться общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощение различных художественных образов.

Учащиеся получат возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в разных видах искусства;
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявление прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту).

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание деятельности (Музыка + ИЗО)	Дата по плану	Дата по факту
1	«Здравствуй, осень золотая!» Знакомство с красками и звуками осени.	Музыка: Слушание: П. И. Чайковский "Октябрь" (из "Времен года"). ИЗО: Рисование осеннего дерева в технике "монотипия" или отпечатками листьев. Связь теплых цветов осени с нежным, задумчивым характером музыки.		
2	«Шумный дождик и тихий ветер» (Контрасты в природе, музыке и рисунке).	Музыка: Игра на шумовых инструментах, имитирующих дождь (громко-тихо, быстро-медленно). ИЗО: Рисование дождя и ветра с помощью линий разного характера (прямые, прерывистые, волнистые) и цвета (холодная гамма).		
3	«Что такое ритм? Танцующие листочки».	Музыка: Хлопки, притопы в ритме простой мелодии. Марш, танец. ИЗО: Создание орнамента или аппликации из осенних листьев/бумаги, построенного на ритмическом повторе элементов.		
4	«Грустный дождик и веселая лужа». Передаем настроение.	Музыка: Слушание: А. Вивальди "Осень". ИЗО: Рисование двух луж: одну – в грустных, холодных тонах, другую – в веселых, ярких, с отражением в ней солнца.		
5	«В гостях у сказки. Звуки и образы животных».	Музыка: Слушание: К. Сен-Санс "Карнавал животных" (фрагменты: "Слон", "Лебедь", "Аквариум"). ИЗО: Лепка или рисование любимого животного из "Карнавала", передача его повадок, характера.		
6	«Портрет моего любимого героя».	Музыка: Подбор музыки, которая, по мнению детей, подходит их герою (марш для богатыря, нежный вальс для принцессы). ИЗО: Рисование портрета сказочного героя (акцент на эмоции).		
7	«Волшебные линии. Звуки, которые рисуют».	Музыка: Рисование под музыку (графика). Дети карандашом на бумаге "рисуют" линию, которая "танцует" под плавную, летящую, отрывистую, резкую музыку.		
8	«Цветные сны под колыбельную».	Музыка: Слушание колыбельных песен. Обсуждение		

		характера. ИЗО: Рисование "цветного сна" в технике акварели "по-мокрому" – мягкие переходы, размытые формы, пастельные тона.		
9	«Кто такие мажор и минор? Радостный и грустный клоуны».	Музыка: Проигрывание мажорных и минорных аккордов на инструменте. Дети определяют настроение. ИЗО: Рисование двух клоунов: одного – в ярких, теплых цветах (мажор), другого – в приглушенных, холодных (минор).		
10	«Здравствуй, зимушка-зима! Белое царство».	Музыка: Слушание: П. И. Чайковский "Декабрь" (из "Времен года"). ИЗО: Рисование зимнего пейзажа белой гуашью на цветной или тонированной бумаге. Изучение оттенков белого и холодной палитры.		
11	«Снежинки-балеринки». Движение в музыке и линии.	Музыка: Слушание: "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик". Движения под музыку, как снежинки. ИЗО: Вырезание снежинок из бумаги (симметрия), рисование танцующих снежинок тонкими, изогнутыми линиями.		
12	«Новогодние украшения. Форма и цвет в музыке».	Музыка: Разучивание простой новогодней песни. ИЗО: Создание елочных игрушек из бумаги, картона, фольги. Дети придумывают, как звучала бы их игрушка, если бы была музыкальной.		
13	«Зимние забавы. Шумовой оркестр и зимний пейзаж».	Музыка: Создание "шумового оркестра", изображающего зимние звуки (хруст снега, звон сосулек, смех). ИЗО: Коллективная аппликация "Зимние забавы" (катание на санках, лепка снеговика).		
14	«Сказочный дворец Снежной Королевы»	Музыка: Слушание музыки с "холодным", прозрачным тембром (колокольчики, челиста, флейта). ИЗО: Конструирование дворца из бумажных геометрических форм (треугольники, кубы), использование холодных цветов и блесток.		
15	«Рождественское чудо. Свет и тишина».	Музыка: Слушание тихой, светлой музыки (например, хоралы). ИЗО: Рисование свечи в темном пространстве. Работа на контрасте: теплый, яркий свет огня и глубокий		

		темный фон.		
16	«Путешествие в Африку. Громко, ярко, ритмично!»	Музыка: Слушание музыки в стиле "афро-бит". Игра на барабанах, марacasах. ИЗО: Рисование экзотических животных (жираф, зебра, попугай) с использованием ярких, контрастных цветов и узоров.		
17	«Подводное царство. Тайны морских глубин».	Музыка: Слушание: К. Дебюсси "Море", Н. А. Римский-Корсаков "Океан – море синее". ИЗО: Рисование в технике "акварель + соль" для создания эффекта подводного мира. Рисование необычных рыб и водорослей.		
18	«Мое настроение. Цвет и звук».	Музыка: Дети подбирают звук или короткую мелодию на инструменте, которая выражает их настроение. ИЗО: Рисование абстрактного пятна (или композиции), которое соответствует этому настроению и звуку.		
19	«Веселые кляксы. Музыкальные фантазии».	Музыка: Импровизация на инструментах под "кляксы", которые видят дети. ИЗО: Кляксография. Создание клякс и дорисовывание их до узнаваемых образов под веселую, хаотичную музыку.		
20	«Весна идет! Звенит капель».	Музыка: Имитация капели на металлофоне (высокие, звонкие, отрывистые звуки). ИЗО: Рисование сосулек и капели с использованием блесток и фольги. Передача ощущения свежести и света.		
21	«Первые цветы. Нежная музыка и нежные краски».	Музыка: Слушание: Ф. Шопен "Вальс №7". ИЗО: Рисование первых весенних цветов (подснежники, крокусы) пастелью или мелками. Передача хрупкости и нежности.		
22	«Птицы прилетели! Пение птиц в музыке и рисунке».	Музыка: Слушание: Н. А. Римский-Корсаков "Полет шмеля" (как образ полета), пение птиц в аудиозаписи. ИЗО: Лепка птиц из пластилина или рисование птиц в гнезде.		
23	«Волшебный зонтик. Ритм капель и узор».	Музыка: Простукивание ритмического рисунка дождя. ИЗО: Украшение бумажного зонтика ритмичным узором (чертежование геометрических фигур, линий, цветов).		

24	«Космическое путешествие. Таинственные звуки Вселенной».	Музыка: Слушание электронной музыки (например, Ж.-М. Жарр). Создание "космических" звуков. ИЗО: Рисование космоса в технике "набрызг". Планеты, звезды, кометы. Использование темного фона и ярких пятен.		
25	«Животные – герои сказок. Инсценировка и костюм».	Музыка: Подбор музыки для маленькой инсценировки русской народной сказки ("Теремок", "Колобок"). ИЗО: Изготовление простых масок животных для инсценировки.		
26	«Букашки-таракашки. Высокие и низкие звуки».	Музыка: Игра на высоких и низких звуках (пианино, металлофон), ассоциируя их с маленькими и большими насекомыми. ИЗО: Рисование или лепка жучков, паучков, бабочек.		
27	«Музыка ветра. Мобиль своими руками».	Музыка: Слушание, как звучат колокольчики, бубенцы. ИЗО: Создание подвесного мобиля из природных материалов (палочки, шишки) и бумаги, который издает тихий, нежный звук от ветра.		
28	«Цветущий луг. Полифония в природе и музыке».	Музыка: Слушание музыки, где звучит много голосов (полифония). ИЗО: Коллективная работа "Цветущий луг". Каждый ребенок рисует свой цветок, а потом все вместе создают общую композицию.		
29	«Лето красное! Праздник красок и звуков».	Музыка: Слушание: П. И. Чайковский "Июнь" (из "Времен года"). Разучивание веселой летней песни. ИЗО: Рисование большого, яркого солнца в технике "граттаж" (процарапывание по воску) или гуашью.		
30	«Звуки города. Рисуем шумный город».	Музыка: "Звуковая карта" города: гудки машин, звонки трамвая, голоса людей. ИЗО: Рисование города с помощью геометрических фигур (прямоугольники, квадраты). Линии – дороги, окна – ритмичные элементы.		
31	«Морское путешествие. Песня волн».	Музыка: Слушание: "Баркарола" (песня лодочника). Плавные, покачивающиеся движения. ИЗО: Создание коллажа "Парусник в море" из цветной бумаги и тканей.		
32	«Что мы узнали? Музыкально-	Музыка: Дети угадывают знакомые музыкальные фрагменты		

	художественная викторина».	и говорят, какие картины или цвета они им представляют. ИЗО: Рисование на тему "Мое самое любимое занятие в кружке".		
33	«Выставка наших работ. Вернисаж и концерт».	Музыка: Дети исполняют песни, которые выучили, или импровизируют на шумовых инструментах. ИЗО: Организация мини-выставки всех работ за год. Презентация своих картин.		

Литература:

- 1.Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Музыка / Методическое пособие. – М: Просвещение, 2006. – 154с.
- 2.Т.Лидина. Я умею петь. –ИЗД.: СФЕРА, 200. – 256с.

- 3.3.И.Бугаева Весёлые уроки музыки в школе и дома. – М.: Просвещение, 2000. – 312с.
- 4.Хрестоматия муз.материала к учебнику «Музыка. Нач.классы».
- 5.О.Радынова Беседы о музыкальных инструментах. – М.: Просвещение, 2003. – 314с.-ил.
- 6.Л.Л.Куприянова Русский фольклор. – М.:Вента, 2001. – 111с. –ил.
- Литература, рекомендованная родителям и детям:
- 7.Журналы «В мире музыки».
- 8.Популярные детские песни \ Сборник песен для детей и их родителей. – Изд.: Современная музыка, 2000. – 456с.
- 9.Музыкальная копилка \ пособие по развитию навыков игры по слуху. 10.Детский песенник. – 2001. – 299с. –ил.
- 11.Ю.А.Ивановская. Азбука юного музыканта. – М.: Просвещение. -215с. –ил.